

С Т А Т У Т
НА НАГРАДАТА НА СБМТД
„КРИСТАЛНО ОГЪРЛИЕ”

Специалната награда **за цялостно творчество** на СБМТД „Кристално огърлие“ представлява кристален знак с логото на СБМТД в средата, прикрепен за лента с българския национален трибагренник.

Наградата е учредена съгласно решение на Председателството на СБМТД от 22 март 2013 г., като художественият проект на наградата и нейният статут са утвърдени с решение на Управителният съвет на СБМТД от 1 юни 2013 г. Решение за промяна в Статута на наградата „Кристално огърлие“ е взето на заседание на Председателството на СБМТД, проведено на 18 октомври 2017 г.

1. Наградата на СБМТД „Кристално огърлие“ се присъжда като специална награда на СБМТД за цялостно творчество и принос в развитието на изкуството и културата на българско или чуждестранно физическо или юридическо лице (или колектив), както и на лица, оказали обществено значима подкрепа на българската музикална и танцова култура:

- за колективи – при юбилеи и годишнини;
- индивидуално – възраст над 40 години за балетистите и над 50 години за всички останали.

2. Предложения и препоръки за присъждане на Наградата могат да се отправят до Председателството на СБМТД поне **един месец** преди събитието, на което ще се връчи тя. Предложения и препоръки могат да се правят от: съюзни организации и членове на СБМТД, физически или юридически лица, както и от синдикална, творческа, обществена, правителствена или неправителствена организация или културен институт, образователно звено, учебен център, отнасящи се за лица или колектив с принос в развитието на музикалната и танцова култура на България, като се съпровождат със съответните аргументи и доказателства. Право да правят предложения за присъждане на наградата на СБМТД „Кристално огърлие“ имат председателят и заместник-председателите на СБМТД.

3. Условия и критерии за номиниране:

3.1. Предложение за специалната награда за цялостно творчество на СБМТД „Кристално огърлие“ се прави в писмен вид и се придружава от следните аргументи и документи:

- 1) **МОТИВИ** за номинацията в обем до 2 (две) машинописни страници (до 3600 знака);

2) **документи**, аргументиращи мотивите за номинацията (аудио и/или видео материал с високо качество и резолюция или друг доказателствен материал на хартиен носител);

3) **кратка творческа биография** на номинирания индивидуален творец или колектив (описание на творческите и професионални постижения и опит).

Устните предложения се оформят в писмен вид, съгласно Статута на съответната награда, в срок до една седмица след отправянето им.

Предложения и препоръки за присъждане на Наградата не могат да правят самите кандидати (творци или творчески колективи).

3.2. Номинираните трябва да отговарят на минимум 3 (три) от посочените критерии за номиниране:

- получени международни награди и отличия;
- получени национални награди и отличия;
- отзвук от творческата и професионалната дейност в сферата на българското музикално и танцово изкуство;
- отзвук от творческата и професионалната дейност в медиите;
- представяне пред публика;
- публикации в печатни издания;
- съхраняване на културната идентичност.

4. Комисия за присъждане на наградата:

4.1. Наградата се обсъжда и гласува от Председателството на СБМТД.

4.2. Предложенията се разглеждат на заседание на Председателството.

4.3. Решение се взема с обикновено мнозинство.

4.4. При номиниране на член на Председателството или негов родственик по права или сребрена линия, същият няма право да участва в разискванията и не може да гласува.

4.5. Предложения и препоръки за присъждане на Наградата не могат да правят самите кандидати (творци или творчески колективи).

5. Връчване на наградата:

Ритуалът по връчване на наградата съвпада с тържествена церемония, концерт, празник или честване. Наградата се връчва от член

на Председателството на СБМТД или от упълномощено от Председателството лице.

6. Наградата е придружена от грамота по специален образец.
7. Наградата се присъжда на творец или творчески колектив само веднъж.
8. Наградата може да се присъжда и посмъртно.
9. Имената на наградените се вписват в архивните документи на СБМТД и в регистър, който е обществено достъпен.

Приет на 18.10.2017 г.

СТАТУТ НА НАГРАДАТА

„ЛИРА” НА СБМТД

Наградата „Лира” на СБМТД е морална – индивидуална или колективна. Наградата е в три степени – бронзова, сребърна и златна. Наградите „Лира“ със своите 3 (три) степени могат да се присъждат повече от веднъж.

1. Наградата „Лира” представлява плакет с грамота и се присъжда за големи заслуги в областта на българската музикална и танцова култура, както и по повод на годишнини.

2. Наградата „Лира” се присъжда за високи художественотворчески постижения (индивидуални или колективни):

2.1. **Бронзова лира** може да се връчва на творец/творчески колективи **с до 15 години** творческа дейност/трудова стаж в областта на музикално-сценичните изкуства, на обучението и образованието в областта на музикално-сценичните изкуства и култура;

2.2. **Сребърна лира** може да се връчва на творци/творчески колективи **с до 25 години** творческа дейност/трудова стаж в областта на музикално-сценичните изкуства, на обучението и образованието в областта на музикално-сценичните изкуства и култура;

2.3. **Златна лира** може да се връчва на творци/творчески колективи **с над 25 години** творческа дейност/трудова стаж в областта на музикално-сценичните изкуства, на обучението и образованието в областта на музикално-сценичните изкуства и култура.

По изключение могат да се прескачат степени с решение на Ръководството на СБМТД, предвид заслугите и постиженията на даден творец/колектив.

3. УСЛОВИЯ И ПРОЦЕДУРА ПО ПРИСЪЖДАНЕТО:

3.1. Предложения за присъждане на наградата могат да правят:

- съюзните организации на СБМТД;
- национални и регионални ведомства;
- обществени организации;
- административни ръководства на музикални институти;
- музикални и танцови дейци;
- ръководството на СБМТД.

3.2. В случаите, когато предложенията не са инициирани от съюзни организации на СБМТД, те могат да се правят директно към Председателството на СБМТД в указаните срокове.

3.3. Председателството на СБМТД не разглежда предложения за награда „Лира“, които не са в писмен вид, не са постъпили в указания срок, не отговарят на посочените в Статута условия и критерии и не съдържат необходимите аргументи и документи.

3.4. Условия и критерии:

Представяне в писмен вид на предложението за награда „Лира“, придружена от следните аргументи и документи:

1) **МОТИВИ** – обосновка на предложението в обем до 2 (две) машинописни страници (до 3600 знака);

2) **ДОКУМЕНТИ**, аргументиращи мотивите на предложението (аудио-и/или видеоматериал с високо качество и резолюция или друг доказателствен материал на хартиен носител);

3) **кратка творческа биография** на предложения за награда „Лира“ творец или колектив (описание на творческите и професионалните постижения и опит).

3.5. Устните предложения се оформят в писмен вид, съгласно Статута на съответната награда, в срок до 1 (една) седмица след отправянето им.

4. Наградите се обсъждат и гласуват от Председателството на СБМТД.

4.1. Предложенията се разглеждат на заседание на Председателството.

4.2. Решение се взема с обикновено мнозинство.

4.3. При номиниране на член на Председателството или негов родственик по златна или сребрена линия, същият няма право да участва в разискванията и не може да гласува по въпроса.

5. Предложения и препоръки за присъждане на Наградата не могат да правят самите кандидати (творци или творчески колективи).

6. Наградата може да се присъжда и на български или чуждестранни граждани (които не са членове на Съюза) за значим принос към българската музикална и танцова култура по предложение и с решение на Председателството на СБМТД.

7. Ритуалът по връчване на наградата съвпада с тържествена церемония, концерт, празник или честване. Наградата се връчва от член на Председателството на СБМТД или от упълномощено от Председателството лице.

8. Наградата „Лира” **може** да се присъжда и посмъртно.

9. Присъждането и връчването на наградата става по повод 24 май – Ден на българската просвета и култура и славянската писменост, 1 октомври – Международен ден на музиката, 1 ноември – Ден на народните будители, както и по други тържествени поводи и случаи.

10. Имената на наградените с „Лира“ (бронзова, сребърна, златна) се вписват в архивните документи на СБМТД и в регистър, който е обществено достъпен.

Приет на 12.04.2017 г.

ПОЧЕТНА ЗНАЧКА НА СБМТД

Почетната значка на СБМТД е морална индивидуална или колективна награда, която се присъжда еднократно. Тя представлява бронзова, сребърна или златна значка с грамота. Присъжда се за **активна обществена и синдикална дейност**.

Почетната значка на СБМТД се присъжда независимо от членството в СБМТД.

Условията и процедурата за присъждане на „Почетна значка“ на СБМТД са идентични с тези за наградата „Лира”.

Присъждането и връчването на наградата става по повод 24 май – Ден на българската просвета и култура и славянската писменост, 1 октомври – Международен ден на музиката, 1 ноември – Ден на народните будители, както и по други тържествени поводи.

Наградата „Почетна значка“ на СБМТД **не може** да се присъжда посмъртно.

Имената на наградените се вписват в архивните документи на СБМТД и в регистър, който е обществено достъпен.

Приет на 12.04.2017 г.

ГРАМОТА НА СБМТД

Съюзът на българските музикални и танцови дейци връчва Грамоти с еднакъв графичен дизайн и текст на изявени учители, преподаватели и ръководители, както и на деца и ученици за високи художественотворчески постижения в областта на музикалното и танцово изкуство.

Имената на наградените се вписват в архивните документи на СБМТД и в регистър, който е обществено достъпен.

Приет на 12.04.2017 г.